



会社概要

会社名	株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント
本社所在地	〒105-8415 東京都港区虎ノ門四丁目1番28号 虎ノ門タワーズ オフィス
設立	1984年2月10日
役員	代表取締役 門屋 大輔 監査役 佐川 壮一
経営執行体制	映画／インターナショナルプロダクションズ 門屋 大輔 シニアバイスプレジデント 日本代表 ディストリビューション 齋藤 巖 ゼネラルマネージャー／バイスプレジデント
資本金	4億8,004万円
資本比率	ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント・インク 62.1% ソニーグループ株式会社 33.3% シーピーイー ホールディングス・インク 4.6%
事業内容	映画、ビデオソフト、テレビ番組、音声・映像のソフトウェアなどの企画・制作・販売・輸出入・賃貸 および放送・上映・配給
従業員数	75名 (2026年7月1日時点)

ソニー・ピクチャーズ エンタテインメントは、夢と感動を与えるエンタテインメントをお届けいたします。

株式会社ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント (SPEJ)は、米国Sony Pictures Entertainment (SPE)の日本支社で、映画、インターナショナルプロダクションズ、ディストリビューションのビジネス部門があります。

SPEは、世界各地で映画やテレビ番組の製作・買い付け・配給／配信、テレビジョンネットワークやスタジオ運営、新しいエンタテインメント商品・サービス・技術の開発を展開しています。ソニー・ピクチャーズ テレビジョンは、世界中に数十もの自社およびジョイントベンチャーの製作会社を持っています。また、SPEのモーション・ピクチャー・グループにはコロンビア・ピクチャーズ、スクリーン・ジェムズ、トライスター・ピクチャーズ、3000 ピクチャーズ、ソニー・ピクチャーズ アニメーション、ステージ 6 フィルムズ、アフアーム・フィルムズ、ソニー・ピクチャーズ インターナショナルプロダクションズ、ソニー・ピクチャーズ クラシックスの製作スタジオがあります。

映画

SPEJ映画部門は、SPEリリーシングインターナショナル (SPRI) の傘下で、SPEモーション・ピクチャー・グループが製作・買い付け・配給受託した映画の日本における劇場配給、マーケティングを行っています。

インターナショナルプロダクションズ

SPEJインターナショナルプロダクションズ部門は、SPEインターナショナルプロダクションズ(SPIP)の傘下で、邦画を企画・製作しています。SPIPは、SPEのモーション・ピクチャー・グループでローカル言語による映画製作を担う部門です。

ディストリビューション

SPEJディストリビューション部門は、放送局・デジタル配信サービス・DVD/Blu-ray Disc事業社へライセンス提供を行っています。往年の名作やヒット作を含む豊富な映画・テレビ番組等の自社スタジオ製作作品以外にも、買い付け・受託をした邦画・洋画・テレビ番組・アニメーションも取り扱っています。また、近年ではアニメーションや短編映画、スポーツドキュメンタリーなどのオリジナルコンテンツ製作も実施しています。